

Máster en Estudios Avanzados en Historia del Arte

Temas propuestos para Trabajos Fin de Máster

Época Medieval

Prof^a. Lucía Lahoz Gutiérrez

- *La escultura medieval: texto y contextos*
- *La escultura medieval: métodos y enfoques*

Época Moderna

Prof. Luis Enrique Rodríguez-San Pedro Bezares

- *El Arte barroco como expresión del poder*
- *El Arte barroco como expresión cultural de la época*
- *El Arte barroco como expresión religiosa*
- *El Arte barroco como expresión de la sociedad de la época*

Prof. Antonio Casaseca Casaseca

- *Arte Moderno Español: fundamentalmente arte salmantino*
- *Arte Hispanoamericano*

Prof. Manuel Pérez Hernández

- *El arte de la plata en España e Iberoamérica*
- *Teoría y praxis de las artes suntuarias en España*

Prof^a. Nieves Rupérez Almajano

- *El artista y sus creaciones en los siglos XVII y XVIII*
- *Arte y sociedad en la España del Barroco*

Prof^a. Ana Castro Santamaría

- *Arte y arquitectura del siglo XVI*
- *Fuentes de la Historia del Arte*

Prof. Eduardo Azofra Agustín

- *Sobre pintura y escultura de los siglos XVII y XVIII*
- *Arquitectura y Urbanismo de los siglos XVII y XVIII*
- *Arquitectura de la Ilustración y neoclásica*

Prof. Santiago Samaniego Hidalgo

- *Artes aplicadas en los siglos XV, XVI y XVII*
- *Artes aplicadas en los siglos XVIII, XIX y XX*

Época Contemporânea

Prof. José Vicente Luengo Ugidos

- *Análisis, crítica y superación de las aporías de la Modernidad (más allá del minimalismo, conceptualismo, tendencias pop y expresionismo abstracto).*
- *Crítica de la situación posmoderna.*
- *Superación de la dualidad figura/abstracción.*
- *Releer la Historia desde los principios que hacen posible la síntesis Antigüedad-Modernidad*

Prof. Fernando González García

- *Historia del cine español*
- *Análisis fílmico*

Prof. Manuel González de Ávila

- *Relaciones entre imágenes y palabras, en la obra de arte y en el texto Literario*
- *Semiótica de la cultura, semiótica literaria y semiótica visual*

Prof. Javier Panera Cuevas

- *Cultura audiovisual*
- *Fotografía contemporánea*
- *Últimas tendencias artísticas*
- *Crítica de Arte*
- *Arte y gestión cultural*

Prof^a. Laura Muñoz Pérez

- *Pintura y escultura contemporáneas en el contexto castellano-leonés (Arte de Castilla y León en el siglo XX sería el marco general de investigación)*
- *La arquitectura de Castilla y León en el siglo XXI. Presente y perspectivas (Arquitectura de Castilla y León en el siglo XXI sería, en este caso, el marco general de investigación)*

Prof^a. Sara. Núñez. Izquierdo

- *Arquitectura y arte del siglo XX*